

Seminario de Textos y Seminario de Casos Clínicos



Instituto del Campo Freudiano

Seminario del Campo Freudiano
Antena Clínica en Valencia
Curso 2019-2020

SEMINARIO DE TEXTOS

El ultimísimo Lacan

Curso de Jacques-Alain Miller

Durante el curso 2018-2019 hemos trabajado el Seminario 20 de J. Lacan, “Aun”, que marca la apertura hacia la última enseñanza de Lacan y que desembocará con los Seminarios XXIII, XIV y XXV en lo que J. A. Miller ha denominada la ultimísima enseñanza.

Hemos visto entre muchas otras cosas, cómo el objeto “a” toma el estatuto de semblante y cómo la sexuación de los seres hablantes se sostiene sobre dos modos distintos de gozar, más allá de la anatomía, son las bases para comprender lo que se desarrollará como la clínica de lo real, aquella que apunta al goce como modo de existencia.

Parece una consecuencia lógica que este año abordemos el curso de J. A. Miller “El ultimísimo Lacan” donde el autor transita y nos hace legibles los últimos seminarios de Lacan.

Estos últimos seminarios constituyen un temblor en toda la enseñanza, elaborando lo que será la última consistencia clínica: el *sinthome*. Ya no es el atravesamiento del fantasma lo que está en juego en los finales de análisis, si no el acontecimiento de cuerpo más allá del deseo y su interpretación.

Se tratará de una nueva ética para el psicoanálisis en donde su límite se sitúa en un “saber hacer con” que toma forma de escritura para cada ser hablante y que desvela un apañárselas con el goce opaco del síntoma que no puede ser atrapado por los discursos.

Se tratará en definitiva de tomar el cuerpo del *parletre* como caja de resonancia, no solo por lo que dice, si no por lo que habla sin ninguna intención de decir nada; con ello se plantea una nueva posición del analista y una nueva forma de plantear la interpretación, con ella se dilucida lo que se escribe en el lugar de lo que no se puede escribir: la relación sexual.

Programa, calendario y docentes

19 octubre Vicente Palomera	I. El esp de un laps
16 noviembre Sula Eldar	II. Entre la verdad y lo real, lo imposible III. Historización
14 diciembre Fabian Fajnwaks	IV. Invención de lo real V. Lo extraño y lo extranjero
18 enero Guy Briole	VI. El reverso del pase VII. Un-cuerpo
22 febrero Vilma Cocoz	VIII. <i>Variedad</i> de Lacan IX. Inconsciente y <i>sinthome</i>
21 marzo Rosa López	X. La idea de lo real XI. Sentido y agujero
25 abril Marta Serra	XII. Momento de concluir XIII. Periodos en la enseñanza de Lacan
16 mayo Miquel Bassols	XIV. Materialización XV. Lo real no habla
13 junio Jean Louis Gault	XVI. Lo visual XVII. Elaboración sobre el tiempo

Sede: Aulario del Hospital General Universitario de València. Avenida del Cid, s/n. València.

Horario: 10 a 13 h.

Clase de Apertura 19 de octubre a las **10 h.**, será en el Salón de Actos. **ENTRADA LIBRE**

Responsables: Gabriela Alfonso, Rosa Bardisa, Eugenia Blasco (coordinadora), Teresa Ferrer, Francisco Hernández

SEMINARIO DE CASOS CLÍNICOS

La clínica psicoanalítica toma su valor de enseñanza a partir de la investigación de S. Freud y J. Lacan, pero debemos ser rigurosos para mantener sus principios y convertir la presentación de casos en una verdadera transmisión.

¿Qué aspectos debe demostrar el analista en la exposición del caso? La elaboración del inconsciente, del lado del analizante. Del lado del analista, su deseo en acto.

La clínica psicoanalítica se distingue por hacer de cada caso el único, lejos de medidas estadísticas y criterios de evaluación. Pero debe ofrecer una claridad expositiva y una coherencia lógica que posibilite la transmisión con un valor de enseñanza.

Por esta razón hemos de conseguir transmitir los ejes del caso, haciéndolos coherentes y perceptibles y obtener así un valor demostrativo de nuestra clínica.

Viene en nuestra ayuda la práctica del control: no solo los principiantes, sino cualquier analista puede contrastar con otro analista la escucha que hace a sus analizantes. Se trata de una práctica habitual en el Campo Freudiano que permite el progreso de la clínica.

A la hora de exponer nuestra clínica nos esmeramos en transmitir lo vivo del caso. El reto que se nos presenta en cada ocasión es encontrar la manera de exponer lo estructural y a la vez el detalle más singular e irreductible.

Para construir el caso hemos de preguntarnos en cada ocasión qué lugar ha tomado el sujeto en la partida que sin saberlo ha elegido jugar. Es lo más particular que atañe a cada uno. De eso se trata en nuestra clínica “porque el inconsciente es el capítulo perdido de mi historia que puedo recuperar...”. J. Lacan, *Discurso de Roma*.

Calendario, docentes y presentan

19 octubre - Vicente Palomera	Mar Martí
16 noviembre - Sula Eldar	Margarita Bolinches
14 diciembre - Fabian Fajnwaks	Teresa Tabernero
18 enero - Guy Briole	José Rubio
22 febrero - Vilma Cocoz	Carolina Martini
21 marzo - Rosa López	Ruth Pinkasz
25 abril - Marta Serra	Xavier Giner
16 mayo - Miquel Bassols	Adolfo Santamaría
13 junio - Jean Louis Gault	Patricia Tassara

Las presentaciones de casos clínicos están a cargo de psicoanalistas practicantes de Alicante y València.

Sede: Aulario del Hospital General Universitario de València. Avenida del Cid, s/n. València.

Horario: sábado de 13 a 15 h.

Responsables: José Rubio (coordinador), Patricia Tassara, Elvira Tabernero.

Docentes del Seminario de Textos y Casos Clínicos

Miquel Bassols. Psicoanalista en Barcelona, psicólogo clínico. Doctor en Psicoanálisis por la Universidad París VIII. Analista Miembro de la Escuela (AME) de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP).

Coordinador de la Sección Clínica de Barcelona desde su fundación en 1988. Autor de múltiples libros y artículos en revistas de psicoanálisis. Ex-Presidente de la ELP.

Guy Briole. Psiquiatra, Psicoanalista en París (Francia). Fue profesor Agregado en Val-de-Grâce. Analista Miembro de la Escuela (AME) en la Ecole de la Cause Freudienne (ECF) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP).

Vilma Coccoz. Psicoanalista en Madrid. Analista Miembro de la Escuela (AME) de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP). Ha publicado numerosos libros, además colaboradora habitual de revistas psicoanalíticas.

Shula Eldar. Psicoanalista en Barcelona, psicóloga Clínica. Analista Miembro de la Escuela (AME) de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP).

Fabian Fajnwaks. Psicoanalista en París (Francia). Miembro de la École de la Cause Freudienne (ECF) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP). Analista de la Escuela (AE) 2016-19.

Jean-Louis Gault. Psiquiatra, psicoanalista en Nantes (Francia), ex-interno de los hospitales civiles de Estrasburgo; antiguo profesor adjunto de la Universidad. Responsable de la sección clínica de Nantes. Analista Miembro de la Escuela (AME) en la École de la Cause Freudienne (ECF) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP).

Rosa López. Psicoanalista en Madrid, psicóloga. Analista Miembro de la Escuela (AME) en la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP).

Vicente Palomera. Psicoanalista en Barcelona, psicólogo clínico. Doctor en Psicoanálisis por la Universidad París VIII. Analista Miembro de la Escuela (AME) de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP). Ex-Presidente de la ELP.

Marta Serra. Psicoanalista en Barcelona Analista de la Escuela en ejercicio (2017-2020). Analista Miembro de la Escuela (AME) de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP) y la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP).

---- 000 ----

Cuota de inscripción:

- **Seminario de Textos y Seminario de Casos Clínicos (45h.):**
450 € en una cuota al inicio del curso
240 € en dos cuotas en octubre y febrero
- **Seminario de Textos (27 h.):**
300 € en una cuota al inicio de curso

Forma de pago

Transferencia a LA CAIXA

Cuenta numero ES06 2100 2738 3602 0014 6532

Secretaría

Padilla nº 8 pta. 2 – 46001 Valencia

Correo: info@scf-valencia.es // web@scf-valencia.es

Página web: www.scf-valencia.es

